

100 Jaar Excelsior IJsselstein



1907 ~ 2007

Sponsor INFO map



Voorwoord

Voor u ligt de fondswervingmap ter gelegenheid van het 100-jarige bestaan van fanfareorkest Excelsior. 100 Jaar Excelsior is synoniem aan 100 jaar geschiedenis van de stad IJsselstein. Al 100 jaar speelt Excelsior namelijk een belangrijke rol bij bijna alle gebeurtenissen in en rond de stad.

Doordat de vereniging zich zo nadrukkelijk in de IJsselsteinse samenleving presenteert, is zij de afgelopen jaren vergroeid geraakt met de stad en haar inwoners. Het is helaas niet meer precies na te gaan hoeveel optredens, concerten, aubades, serenades, concoursen, etc. de vereniging heeft verzorgd. Het zijn er vele en de bevolking heeft hier altijd volop plezier en genoeg van gehad. Al rondvragende blijkt dat dit plezier en genoeg gelukkig ook heden ten dage niet is verminderd. Excelsior staat na 100 jaar nog altijd midden in de IJsselsteinse samenleving.

Dat Excelsior nog jaren kan en zal blijven bestaan staat eigenlijk vast. Naast dat IJsselstein Excelsior op alle fronten ondersteunt, garandeert het grote aantal jeugdige leden welke binnen de vereniging actief is en de wijze waarop de leerlingen via het leerplan worden begeleid deze continuïteit.

23 Oktober 2007 is de datum waarop Excelsior haar feitelijke 100-jarige bestaan mag vieren. Dit heugelijke feit wordt gedurende, het in oktober 2006 startende jubileumjaar, met diverse activiteiten gevierd. De organisatie van het jubileum is door de hele vereniging voortvarend en met veel enthousiasme opgepakt. Een klein jaar voordat de viering van het jubileum daadwerkelijk van start gaat, is er binnen de vereniging al sprake van echte "jubileumkoorts". Iets wat veel belooft voor het daadwerkelijke jubileumjaar.

Voor u ligt de fondsenwerving informatiemap van Excelsior. Op pagina 4 t/m 11 vindt u beknopte informatie over de vereniging, het jubileumjaar en de te organiseren activiteiten. In de bijlagen kunt u desgewenst meer uitgebreide informatie vinden.

"Wat moet ik met deze map?" zult u zich afvragen. "Goed lezen en het sponsorformulier invullen" zeggen wij hierop terug. Alleen met uw steun en medewerking kan de jubilerende vereniging al de groots opgezette en in deze map omschreven plannen waarmaken en kan de stad IJsselstein een geweldig feestelijk jaar tegemoet zien. Excelsior heeft in de afgelopen 100 jaar bewezen een vereniging van, voor, en met de stad IJsselstein te zijn. Aan u om te laten zien dat u dit waardeert en dat u er nu ook voor Excelsior bent.

Omdat wij trots zijn op deze jubilerende vereniging en de gepresenteerde plannen nemen wij met veel plezier zitting in het ter gelegenheid van dit jubileum opgerichte comité van aanbeveling. Wij willen het bestuur en de leden van Excelsior en eigenlijk de hele stad IJsselstein alvast feliciteren met het 100-jarige bestaan van de vereniging en wij spreken de wens uit dat het een muzikaal en feestelijk jubileumjaar zal worden.

Was getekend IJsselstein, 20 december 2005



H.C.V. Veldhuijsen,
Cultuurconsulent

J.C.M. Klomp,
Wethouder gemeente
IJsselstein sport, welzijn,
kunst en cultuur



Drs. ing. R.J. Peek,
oud-voorzitter OPG Groep N.V.
Utrecht



C. Galjé,
IJsselsteins Ondernemer



Inhoud

1.0	Introductie.....	5
2.0	Het jubileumjaar.....	6
2.1	Doelstellingen	6
2.2	Organisatie.....	6
2.3	Activiteiten	6
2.3.1	<i>Opname jubileum CD.....</i>	6
2.3.2	<i>Jubileumkrant.....</i>	7
2.3.3	<i>Opening jubileumjaar.....</i>	7
2.3.4	<i>Jubileummuziekstuk.....</i>	7
2.3.5	<i>Jubileumtentoonstelling.....</i>	7
2.3.6	<i>Reünie/officiële receptie</i>	7
2.3.7	<i>Muziekmarathon.....</i>	7
2.3.8	<i>Scholentour</i>	8
2.3.9	<i>Sprookjesconcert</i>	8
2.3.10	<i>Taptoe</i>	8
2.3.11	<i>IJsselsteinse muziekdag</i>	8
2.3.12	<i>Play-inn.....</i>	8
2.3.13	<i>Galaconcert.....</i>	8
2.4	Promotie	9
2.5	Begroting	9
3.0	Sponsoring.....	11
3.1	Algemeen.....	11
3.2	Special sponsor	11
3.3	Hoofdsponsor.....	12
3.4	Eenmalige sponsor	12
3.5	Club van €100.....	13
3.6	Maatwerk.....	13
4.0	Algemene informatie.....	14
4.1	Aanmelden.....	14
4.2	Nadere informatie	14
	Bijlage 1: Uitgebreide informatie geschiedenis en heden Excelsior	15
	Bijlage 2: Uitgebreide informatie jubileumjaar	19
	Bijlage 3: Uitgebreide informatie activiteiten.....	20

1.0 Introductie

Op 23 oktober 1907 werd in IJsselstein, op wat waarschijnlijk de eerste “officiële” repetitieavond was, muziekvereniging Excelsior opgericht. De heer Balt was de eerste voorzitter van de vereniging. Hij zou gedurende 49 jaar een belangrijke rol spelen in het bestaan van Excelsior. Onder zijn leiding groeide de vereniging uit tot een bloeiende en bijzonder actieve IJsselsteinse vereniging.

Naast het fanfareorkest werd er in 1947 een drumband opgericht. Deze telde bij aanvang 8 leden. Vandaag de dag is de drumband nog steeds een belangrijk onderdeel van Excelsior. In 1969 zag een majorettenpeloton het levenslicht, een geweldige aanwinst voor de vereniging. Uiteindelijk heeft dit majorettenpeloton tot in de loop van de jaren 80 met zeer veel succes bij Excelsior bestaan.



In de loop der jaren is Excelsior, met vallen en opstaan én met grote inspanning van de leden, geworden tot wat zij nu is; een vereniging welke sinds 2003 muzikaal uitkomt in de eerste divisie van de Koninklijke Nederlandse Federatie van Muziekverenigingen (KNFM). Er is sprake van een echte IJsselsteinse muziekvereniging welke, met haar bijna 100 jaar, springlevend is. Dat de vereniging nog steeds groeiend is, blijkt ook uit het grote aantal leerlingen. Excelsior investeert veel in deze nieuwe generatie muzikanten.

Met de fanfare, de slagwerkgroep en dweilorkest "De Hoetetoeters" staat Excelsior midden in het IJsselsteinse culturele leven. Dit blijkt mede uit het feit dat de vereniging is genomineerd voor de IJsselsteinse Cultuurprijs 2005. Dit voor de jubileumcompositie “Fulco de Minstrel”. Hierover kunt u verderop in deze informatiemap meer lezen.

Naast de wekelijkse repetitieavonden verzorgt Excelsior medewerking aan velerlei optredens zowel binnen als buiten IJsselstein. Natuurlijk is Excelsior ook met enige regelmaat in de straten van IJsselstein en omgeving te zien.

Op 23 oktober 2007 bereikt de vereniging haar 100-jarig bestaan. Vanaf oktober 2006 tot november 2007 zal bij het 100-jarig jubileum van de vereniging uitvoerig worden stilgestaan. Dit gebeurt door het organiseren van diverse jubileumactiviteiten waarbij de gehele vereniging, voor zowel de organisatie als de uitvoering, wordt betrokken.

2.0 Het jubileumjaar

2.1 Doelstellingen

De doelstellingen van de jubileumviering van Excelsior zijn:

- Muziekvereniging Excelsior (verder) bekend maken bij de IJsselsteinse bevolking en de directe omgeving.
- Betrokkenheid en teamgeest binnen de vereniging bevorderen door met elkaar de voorbereidingen en uitvoering van de diverse jubileumactiviteiten vorm te geven.

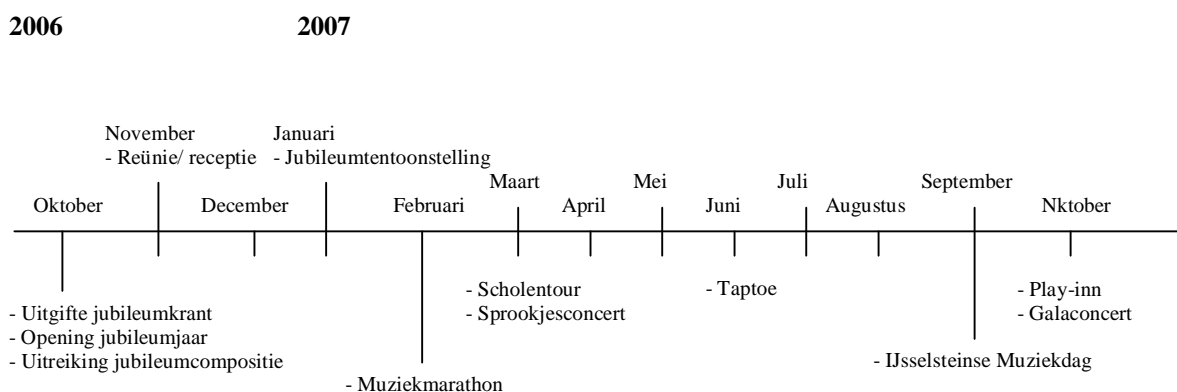
2.2 Organisatie

De organisatie van het jubileumjaar is al in 2003 gestart. Enkele leden hebben, met goedkeuring van het bestuur en ledenvergadering, een overkoepelende jubileumcommissie "Organisatie 100-jarig jubileum Excelsior" opgericht. Deze commissie coördineert en begeleidt alle activiteiten binnen het jubileumjaar.

Hierna zijn er organisatiecommissies per activiteit opgestart. Het zijn deze organisatiecommissies die de daadwerkelijke activiteiten, onder auspiciën van de overkoepelende commissie, organiseren. Meer over de organisatie van het jubileumjaar vindt u in bijlage 2.

2.3 Activiteiten

Gedurende het jubileumjaar zullen er diverse activiteiten voor en met de IJsselsteinse bevolking worden georganiseerd. Onderstaand vindt u een kort omschrijving van de geplande activiteiten. Voor een uitgebreide omschrijving verwijzen wij u graag naar bijlage 3.



2.3.1 Opname jubileum CD

In het voorjaar van 2006, dus voorafgaand aan het jubileumjaar, zal Excelsior een jubileum CD opnemen. Deze CD tijdens de opening van het jubileumjaar op woensdag 26 oktober 2006 gepresenteerd worden. Op de jubileum CD zal een representatieve weergave klinken van de muzikale kwaliteiten van alle drie de onderdelen van Excelsior.

2.3.2 Jubileumkrant

Deze krant wordt vóór de officiële opening van het jubileumjaar verspreid onder leden, oud-leden en donateurs. Tevens zal de krant aan alle inwoners van IJsselstein worden aangeboden. In de krant wordt aandacht geschonken aan de jubilerende vereniging en de activiteiten die gedurende het jubileumjaar georganiseerd zullen worden.

2.3.3 Opening jubileumjaar

De formele start van alle activiteiten in het jubileumjaar. Deze opening zal op woensdag 25 oktober 2006 in verenigingsverband plaatsvinden.

2.3.4 Jubileummuziekstuk

Leon Vliex, dirigent van het fanfareorkest en gerespecteerd componist, schrijft op verzoek van de overkoepelende jubileumcommissie een speciale jubileumcompositie. Het thema van de compositie is de IJsselsteinse legende “Fulco de Minstreeel”. De compositie zal tijdens de opening van het jubileumjaar op 25 oktober 2006 als geschenk van de jubileumcommissie aan de jubilerende vereniging en de stad IJsselstein aangeboden worden. De feitelijke wereldpremière van “Fulco de Minstreeel” zal op 20 oktober 2007 tijdens het jubileumgalaconcert in het Fulcotheater in IJsselstein plaatsvinden.

“Fulco de Minstreeel” is door het Cultureel Platform IJsselstein genomineerd voor de prestigieuze Cultuurprijs IJsselstein 2005. Een nominatie waarmee de vereniging en de componist bijzonder verguld zijn. Begin 2006 zal bekend worden of “Fulco de Minstreeel” ook daadwerkelijk de prijs in de wacht sleept.

2.3.5 Jubileumtentoonstelling

Om de Nederlandse fanfaremuziek in het algemeen en het fanfarekorps Excelsior in het bijzonder bij het publiek te presenteren zal in januari 2007 een dubbele expositie worden geopend in zowel het Stadsmuseum IJsselstein als in het verenigingsgebouw van Excelsior aan de Paardenlaan 1 te IJsselstein.

2.3.6 Reünie/officiële receptie

Tijdens een receptie kunnen genodigden en overige belangstellenden de jubilaris op een gepaste wijze in het zonnetje zetten. De receptie loopt over in een reünie voor oud-leden, vrijwilligers, dirigenten/ instructeurs en andere betrokkenen. Afsluitend zal er een bijzonder concert gebracht worden.

2.3.7 Muziekmarathon

Een activiteit waaraan iedere bewoner van IJsselstein (en omgeving) deel kan nemen. Elke, vooraf ingeschreven, deelnemer krijgt een aantal minuten de tijd om alleen of in groepsverband iets muzikaals ten gehore te brengen. Er wordt geen onderscheid gemaakt in instrumenten of niveau.

Plezier hebben in het maken en uitvoeren van muziek en het luisteren naar elkaar is het doel van deze activiteit.

2.3.8 Scholentour

Excelsior zal in een “scholentour” de diverse basisscholen in IJsselstein bezoeken. Doel hiervan is om kinderen kennis te laten maken met muziek, instrumenten en de harmonie- en fanfarewereld. Na een korte introductie zullen de kinderen zelf “instrumenten” gaan knutselen. Deze zelf gemaakte instrumenten kunnen de kinderen gebruiken tijdens het sprookjesconcert

2.3.9 Sprookjesconcert

Als afsluiting van de scholentour zal er een concert georganiseerd worden met als thema “sprookjes”. Dit concert is speciaal voor de kinderen van de basisscholen uit IJsselstein en zal een uitermate vrolijk en informeel karakter hebben. Daarnaast zijn er plannen om hetzelfde concert een tweede maal uit te voeren. Deze uitvoering zal specifiek aan de gehandicapten kinderen en volwassenen van IJsselstein aangeboden worden.

2.3.10 Taptoe

Verschillende muziekkorpsen zullen op een centrale plaats in IJsselstein één of meerdere muziekstukken naar keuze of een muziekshow ten gehore brengen. De korpsen treden om de beurt op. Aan het eind van de taptoe brengen de korpsen gezamenlijk een “grande finale”. Excelsior doet zelf niet actief aan deze taptoe mee, maar organiseert deze activiteit als “verjaardagsfeestje” voor alle bewoners van IJsselstein

2.3.11 IJsselsteinse muziekdag

Op deze dag zullen op meerdere locaties in IJsselstein diverse blaas- en slagwerkgroepen optreden. Ieder orkest of groep verzorgt tijdens de IJsselsteinse muziekdag twee korte optredens. Een optreden zal plaatsvinden in de binnenstad en een optreden zal plaatsvinden op een andere plaats in IJsselstein.

2.3.12 Play-inn

Met de play-inn organiseert Excelsior een muzikale dag voor iedereen die een fanfare- of harmonie-instrument bespeelt.

2.3.13 Galaconcert

Dit galaconcert zal **DE** grote finale van het 100-jarig jubileum zijn. Het concert zal plaatsvinden op zaterdag 20 oktober 2007 in het Fulcotheater in IJsselstein. Het hele Fulcotheater zal voor dit concert omgebouwd gaan worden en Excelsior zal alle mogelijke middelen inzetten om de gasten een onvergetelijke avond te bezorgen. Er zal een volwaardige en grootschalige theatermuziekshow te zien zijn.

2.4 Promotie

De promotionele activiteiten zullen tweeledig zijn. Ten eerste zal er lokaal gerichte promotie worden gemaakt. Dit om de aandacht van het publiek te vestigen op de activiteiten die door Excelsior in het jubileumjaar worden georganiseerd. De uit te geven jubileumkrant en de te organiseren tentoonstelling vallen hier ook onder.

Buiten de lokale promotie zullen er promotionele activiteiten buiten de regio ontplooid worden. Deze promotie zal gericht zijn op de grootschalige activiteiten, zoals bijvoorbeeld de taptoe, IJsselsteinse muziekdag, de play-inn en het galaconcert. Deze activiteiten hebben immers als doel om een zo breed mogelijk publiek te trekken.

De volgende communicatiekanalen zullen worden aangewend om het jubileumjaar, de jubileumactiviteiten en de vereniging te promoten:

- Redactionele- en ingezonden artikelen in lokale en regionale huis-aan-huis kranten en dagbladen.
- Regionale radio en televisie.
- Eigen promotiemiddelen, zoals de jubileumkrant (zie activiteiten), flyers, aanplakbiljetten.
- Eigen website (www.blaasmuziek.net).
- Artikelen in muziekvakbladen.

2.5 Begroting

De totale kosten voor het jubileumjaar zijn geraamd op Euro 47.700,00

Voor de financiering zullen de volgende inkomstenbronnen worden aangewend:

- Interne activiteiten waarmee inkomsten worden verworven, zoals een lotto waar leden aan deel kunnen nemen, collecte voor het Anjerfonds (deel van de opbrengst voor Excelsior), enz.
- Inkomsten uit deelname aan bepaalde activiteiten die worden georganiseerd in het jubileumjaar, zoals bijvoorbeeld de play-inn.
- Inkomsten uit bijdragen en kaartverkoop tijdens het jubileumjaar (galaconcert).
- Reserveringen van de vereniging voor de jubileumviering.
- Sponsoring

Van de benodigde Euro 47.700,00 zal, zoals uit bovenstaande blijkt, een gedeelte gefinancierd worden door de vereniging zelf. Dit zal met name gebeuren voor de “interne” activiteiten, zoals de opening. De vereniging is van mening dat deze activiteiten niet door sponsoring gefinancierd moeten worden.

De overige inkomsten, zoals uit bijdragen, kaartverkopen en de reserveringen van de vereniging zullen echter niet groot genoeg zijn om de voorgenomen activiteiten te kunnen financieren. Vandaar dat Excelsior op zoek is naar sponsoren. Met behulp van deze sponsormap en een van deze sponsormap afgeleide fondseninformatiemap verwachten wij voldoende sponsoren en overige fondsen te werven om alle activiteiten door te kunnen laten gaan. Onderstaand treft u onze begroting aan.

Totaal Jubileumjaar

Datum opstellen: 22 oktober 2005
 Cor Deutekom –
 Opgesteld door: penningmeester

<u>Inkomsten</u>		<u>Uitgaven</u>	
Reeds toegezegde subsidie "Fulco de Minstreeel"	€ 3.500,00	Jubileumkrant uitgave 16000 stuks	€ 6.500,00
Eigen bijdrage Excelsior	€ 5.000,00	Muziekstuk Fulco de Minstreeel	€ 6.000,00
Overige inkomsten (kaartverkoop, inschrijfgeld etc.)	€ 5.000,00	Tentoonstelling	€ 2.500,00
Opbrengst CD verkoop 500 x Euro 7,50	€ 3.750,00	Reünie/receptie	€ 2.500,00
Sponsors (geschat)	€ 12.250,00	Muziekmarathon	€ 1.000,00
TEKORT	€ 18.200,00	Scholentoer	€ 500,00
		Sprookjesconcert	€ 2.000,00
		Taptoe	€ 6.000,00
		IJsselsteinse muziekdag	€ 3.000,00
		Play-inn	€ 1.200,00
		Galaconcert	€ 8.000,00
		CD-opname	€ 7.500,00
		Organisatiekosten	€ 1.000,00
	+		+
	€ 47.700,00		€ 47.700,00

3.0 Sponsoring

3.1 Algemeen

Zoals in hoofdstuk 2 te lezen is, wil Excelsior van haar 100-jarige jubileum een feest voor iedereen maken. De geformuleerde doelstellingen voor het jubileumjaar en de vele laagdrempelige activiteiten die (al dan niet gratis) toegankelijk zijn voor de gehele IJsselsteinse bevolking onderstrepen dit.

Deze aanpak brengt wel met zich mee dat de vereniging de jubileumbegroting van ruim €47.700,00 niet zelf kan financieren. Om de geplande activiteiten door te kunnen laten gaan en om het jubileumjaar ook financieel, zonder winstoogmerk, tot een succes te kunnen maken, zijn wij actief op zoek naar sponsoren.

Wij zoeken bedrijven, ondernemingen en organisaties, die Excelsior willen ondersteunen bij de organisatie van het jubileumjaar. Een jubileumjaar dat niet alleen bij de leden van Excelsior, maar ook bij alle inwoners van IJsselstein en omgeving lang in het geheugen gegrift zal staan. Men name de activiteiten waarbij Excelsior zich aan het grote publiek presenteert kunnen voor u, als ondernemer of partij die Excelsior een warm hart toedraagt, een positieve bijdrage leveren aan de naamsbekendheid van uw organisatie. Zo kan ondersteuning aan ons jubileumjaar voor beiden – u als ondernemer, wij als Excelsior - een positief effect opleveren.

Om ondernemingen een keuzemogelijkheid te geven in de wijze waarop zij kunnen bijdragen aan het financiële welzijn van het jubileumjaar worden er diverse mogelijkheden voor een sponsorschap onderscheiden. Daarnaast is het natuurlijk mogelijk om een eenmalige donatie of schenking ten behoeve van het jubileumjaar te doen.

Voor sponsoren zijn er de volgende opties:

- Special sponsor
- Hoofdsponsor
- Eenmalige sponsor
- Club van €100,00
- Maatwerk

In de volgende paragrafen zijn de diverse sponsormogelijkheden verder uitgewerkt.

3.2 Special sponsor

Als special sponsor bieden wij u de mogelijkheid om uw bedrijfsnaam op een ludieke wijze aan ons jubileum te verbinden. Zo kunt u bijvoorbeeld een auto met uw bedrijfsnaam of logo midden op het taptoe-terrein plaatsen of kunt u uw naam exclusief verbinden aan een bepaalde activiteit (bijvoorbeeld bedrijf “ster” kan zijn naam verbinden aan het sterren sprookjesconcert). Uiteraard zijn bij een special sponsorschap zeer veel mogelijkheden denkbaar. Alle suggesties zijn dan ook welkom. Naast de grote naamsbekendheid ontvangt een special sponsor 2 vrijkaarten voor het galaconcert. Aan het special sponsorschap is geen vaste bijdrage verbonden, maar het minimale bedrag is €1.500,00.

3.3 Hoofdsponsor

Als hoofdsponsor bieden wij u de volgende faciliteiten aan:

- Vermelding van uw bedrijfsnaam/bedrijfslogo op het sponsorbord dat bij alle activiteiten aanwezig is (afmeting 150 x 50 cm).
- Vermelding van uw bedrijfslogo op het briefpapier dat voor alle correspondentie rondom het jubileum wordt gebruikt.
- Mogelijkheid tot plaatsen van advertentie/bedrijfslogo in het programmaboekje ten behoeve van het galaconcert
- Logovermelding met eventuele link op de openingspagina van onze website www.blaasmuziek.net
- Gereserveerde plaatsen bij het jubileumconcert en/of taptoe (2 stuks per activiteit)

Voor een hoofdsponsorschap vragen wij per sponsor een minimale bijdrage van €1000,00

3.4 Eenmalige sponsor

Voor de eenmalige sponsor onderscheiden wij een zestal activiteiten met elk een eigen stijl en publiek waaraan u uw bijdrage kunt leveren. De volgende activiteiten komen in dit kader in aanmerking voor sponsoring:

- Muziekmarathon, februari 2007
- Sprookjesconcert, voorjaar 2007
- Taptoe, juni 2007
- IJsselsteinse muziekdag, september 2007
- Play-inn, oktober 2007
- Galaconcert, 20 oktober 2007

Als eenmalige sponsor bieden wij u de volgende faciliteiten aan:

- Vermelding van uw bedrijfsnaam/bedrijfslogo op het sponsorbord dat bij de gekozen activiteit aanwezig is (afmeting 150 x 50 cm).
- Naamsvermelding in programmaboekje van het galaconcert
- Logovermelding met eventuele link op de openingspagina van onze website www.blaasmuziek.net
- Gereserveerde plaatsen bij één van de bovenstaande activiteiten (2 stuks per activiteit)

Als eenmalige sponsor vragen wij van u een minimale bijdrage van €600,00.

3.5 Club van €100

Als lid van de club van €100 bieden wij u de volgende faciliteiten aan:

- Vermelding van uw bedrijfsnaam/bedrijfslogo op het sponsorbord dat bij alle activiteiten aanwezig is (afmeting 150 x 50 cm).
- Naamsvermelding in programmaboekje van het galaconcert
- Logovermelding met eventuele link op de openingpagina van onze website

Zoals de naam al doet vermoeden, vragen wij voor een bijdrage aan de Club van € 100 een minimaal bedrag van €100,00

3.6 Maatwerk

Zoals u ziet zijn er verschillende mogelijkheden om Excelsior te ondersteunen in het welslagen van haar 100-jarige jubileumjaar. Toch kan het zijn dat u graag wilt bijdragen aan het succes van het jubileumjaar, maar dit op andere wijze wilt of kunt doen; het zogenaamde “maatwerk”.

Bij maatwerk valt te denken aan een eenmalige donatie of het ter beschikking stellen van uw diensten of producten. Zo kunt u het bijvoorbeeld mogelijk maken dat er een speciale gast optreedt tijdens het sprookjesconcert (bijvoorbeeld Edwin Rutten alias Ome Willem).

Ook kunt u denken aan ondersteuning in natura: u kunt er bijvoorbeeld zorg voor dragen dat het Fulcotheater tijdens het galaconcert voorzien wordt van een passend decor of u kunt het drukwerk (vlaggen, programmaboekjes, truien/polo's) voor het jubileum beschikbaar stellen.

Een andere vorm van ondersteuning in natura is bijvoorbeeld het organiseren en uitvoeren van het vervoer van en naar het Fulcotheater van de gehandicapte bezoekers voor de speciale gehandicaptenvoorstelling van het sprookjesconcert. Ook zou u de vereniging kunnen aanbieden om de catering voor de receptie en reünie te verzorgen. Er zijn mogelijkheden te over waarmee u Excelsior kunt ondersteunen en wij maken hier bijzonder graag gebruik van.

Deze ondersteuning in de vorm van maatwerk is voor Excelsior bijna net zo belangrijk als ondersteuning in de vorm van een financiële bijlage. De jubileumcommissie wil dan ook bijzonder graag met u meedenken om de vele mogelijkheden te ontwikkelen en naar uw wens vorm te geven. In een persoonlijk gesprek bekijken wij graag welke andere mogelijkheden er zijn.

Tegenover sponsoring op maat zal in overleg met u bepaald worden welke promotie-activiteiten ontplooid kunnen worden om uw ondersteuning te compenseren.

De jubileumcommissie staat voor alle suggesties open.

4.0 Algemene informatie

4.1 Aanmelden

Als u geïnteresseerd bent in één van de vele sponsormogelijkheden en ons jubileum financieel of op een andere wijze wilt ondersteunen, dan kunt u zich aanmelden door middel van bijgevoegd sponsoraanmeldformulier. U kunt dit formulier opsturen naar het volgende adres:

Jubileumcommissie 100-jarig bestaan Excelsior
T.a.v. Kirsten Brons
Postbus 41
3400 AA IJsselstein

Uiteraard kunnen wij het formulier ook bij u ophalen. Stuur u dan een mailbericht naar jubileum@blaasmuziek.net neem telefonisch contact met ons op via telefoonnummer: 030-2946724 Na ontvangst van uw aanmelding zal er contact met u worden opgenomen om de diverse zaken te bespreken en af te stemmen.

4.2 Nadere informatie

De vice-voorzitter van de overkoepelende jubileumcommissie 100-jarig bestaan Excelsior, Kirsten Brons, verstrekt u graag nadere informatie (voor postadres zie paragraaf 4.1).

Tel: 030-2946724
e-mail: kirsten@blaasmuziek.net

Rekeningnummer Excelsior: 15.92.92.271 Rabobank IJsselstein o.v.v. 100-jarig jubileum

De website van Excelsior kunt u vinden op <http://www.blaasmuziek.net>

Bijlage 1: Uitgebreide informatie geschiedenis en heden Excelsior

1.1 Geschiedenis

Op 23 oktober 1907 werd in IJsselstein, op wat waarschijnlijk de eerste “officiële” repetitieavond was, een muziekvereniging opgericht. Deze muziekvereniging was een vervolg op de in 1899 ontstane muziekvereniging Kunst & Vriendschap, die waarschijnlijk onder kerkelijke invloeden uitéén is gevallen.

In januari 1908, werd de heer Balt als voorzitter van de vereniging gekozen. De heer Balt zou gedurende 49 jaar een belangrijke rol spelen in het bestaan van de nieuw opgerichte vereniging. Onder zijn leiding zou Excelsior uitgroeien tot een bloeiende en bijzonder actieve IJsselsteinse vereniging.

Dat de heer Balt de zaken voortvarend aanpakte blijkt uit het feit dat al op 9 september 1908 voor het eerst werd deelgenomen aan een festival. Op dit festival werd direct de eerste prijs van 75 gulden gewonnen. Een gedeelte van het prijzengeld werd besteed aan het maken van een vaandel. Om de kosten van het vaandel te drukken werd de naam “Excelsior” bedacht. Deze naam telde veel minder letters dan de oorspronkelijke naam “Kunst & Vriendschap”, waardoor het maken van het vaandel een stuk goedkoper werd. De naam Excelsior, wat "steeds hoger" betekent, prijkt vandaag de dag nog steeds vol trots op het vaandel.

Vergaderingen waren in de beginjaren aan de orde van dag. Tijdens de vele vergaderingen werd vaak met zeer veel geestdrift gestemd over alle zaken die binnen de vereniging speelden. Buiten alle vergaderingen werd er in de beginjaren natuurlijk ook volop muziek gemaakt. Excelsior trad vaak op in de plaatselijke lokaliteiten, zoals "Café De Strik" waarbij veelal ook een humorist optrad. Deze avonden waren een belangrijke bron van inkomsten. Er moest toen al een toegangsprijs van 0,35 cent voor een optreden van Excelsior betaald worden.

Uitvoeringen en concerten van Excelsior waren echte uitgaansavonden voor de IJsselsteinse bevolking, daar werd door de vereniging dan ook erg veel tijd en energie in gestoken. Hoogtepunt in de jaren '20 was een serenade ter gelegenheid van de 90^{ste} verjaardag van de heer Kronenburg, toenmalig burgemeester van IJsselstein. Deze serenade vond plaats op 28 maart 1927. De serenade leverde de leden een goede sigaar en een aardig duitje voor de verenigingskas op!



Uniformen waren lange tijd onbetaalbaar, daarom kreeg ieder lid een insigne opgespeld. In 1936 werd er een overeenkomst gesloten met het gemeentebestuur om tien optredens per jaar te verzorgen. De beloning welke het gemeentebestuur hier tegenoverstelde was 15,00 gulden per optreden. Door deze bijdrage was het voor Excelsior mogelijk om voor het eerst in haar bestaan met pet (maar nog zonder uniform) door de stad te marcheren.

Naast het fanfareorkest werd er in 1947 een drumband opgericht. Deze telde bij aanvang 8 leden. Als snel werd er bij diverse gelegenheden door de drumband opgetreden. Soms ter begeleiding van de fanfare, maar regelmatig verzorgde de drumband ook zelfstandig optredens. De leden van de drumband moesten net als de overige leden tot 1952 wachten tot er in compleet uniform kon worden opgetreden.

In 1969 zag een majorettenpeloton het levenslicht, een geweldige aanwinst voor de vereniging. Uiteindelijk heeft dit majorettenpeloton tot in de loop van de jaren 80 met zeer veel succes bij Excelsior bestaan.



Vanaf de oprichting moest er natuurlijk ook gerepeteerd worden. Deze repetities werden in de afgelopen 100 jaar op diverse locaties in IJsselstein georganiseerd. Het kwam zelfs voor dat er bij leden thuis werd gerepeteerd. Toen de behoefte aan een eigen repetitieruimte toenam, werden er plannen gemaakt voor de bouw van een eigen verenigingsgebouw met oefenruimte. Na het ontwikkelen van diverse plannen werd er in 1976 gestart met de werkzaamheden voor een verenigingsgebouw aan de Paardenlaan 1. Al op 20 december 1976 kon het gebouw op feestelijke wijze in gebruik worden genomen. Tot vandaag de dag vormt dit gebouw nog steeds het kloppende hart en de thuisbasis van alle Excelsior-verenigingsactiviteiten.

1.2 Excelsior anno 2005

In de loop der jaren is Excelsior, met vallen en opstaan én met grote inspanning van de leden, uiteindelijk geworden tot wat zij nu is; een vereniging welke sinds 2003 muzikaal uitkomt in de eerste divisie van de Koninklijke Nederlandse Federatie van Muziekverenigingen (KNFM). De eerste divisie is vergelijkbaar met de ere divisie van het betaald voetbal. Excelsior kan zich muzikaal dus meten met de landelijke top op fanfaregebied, iets waar IJsselstein trots op kan zijn.



Anno 2005 is er sprake van een echte IJsselsteinse muziekvereniging welke, met haar bijna 100 jaar, springlevend is. Met de fanfare, de slagwerkgroep en dweilorkest "De Hoetetoeters" staat Excelsior midden in het IJsselsteinse culturele leven.

Naast de drie vaste onderdelen telt Excelsior een groot aantal enthousiaste leerlingen welke in eigen huis door gemotiveerde en gediplomeerde docenten muzikaal voor een plaats in één van de verenigingsonderdelen worden opgeleid.

De fanfare staat onder leiding van de bekende en alom gerespecteerde IJsselsteinse dirigent en componist Leon Vliex. De slagwerkgroep wordt geleid door Wim Smits en de Hoetetoeters staan onder de muzikale leiding van Marcel Alberts.

Naast de wekelijkse repetitieavonden verzorgt Excelsior medewerking aan velerlei optredens zowel binnen als buiten IJsselstein. Eén keer per jaar geeft de vereniging een grootschalig concert. Thema's die hierbij in de afgelopen jaren aan de orde zijn gekomen zijn onder andere de ontdekking van Amerika door Marco Polo, de Keltische muziek en de Oosters/Joodse muziek.

Natuurlijk is Excelsior ook met enige regelmaat in de straten van IJsselstein en omgeving te zien. De optredens in de gemeente lopen uiteen van het inhalen van de lopers van de avondvierdaagse tot het spelen van kerstliederen tijdens de kerstnachtdienst op kerstavond.

Het repertoire van zowel de fanfare als de slagwerkgroep bestaat uit diverse muziekstijlen. Mooie Oosterse klanken, straatmarsen, gevoelige ballads, zware concourswerken of moderne popmuziek; de fanfare draait daar haar hand niet voor om. Voor de slagwerkgroep geldt hetzelfde. Het met plezier maken van kwalitatief goede muziek staat hierbij altijd voorop.

Door de jaren heen hebben de onderdelen van Excelsior zich onderscheiden op concoursen, festivals en andere gelegenheden, door met prijzen terug naar IJsselstein te komen. Daarnaast hebben themaconcerten en optredens in het nieuwe Fulcotheater, de begeleiding van Gé Reinders en het organiseren van een benefietconcert in de grote IJsselsteinse Basiliek voor de slachtoffers van de Tsunami in januari 2005 tot vele positieve reacties geleid.

Dat Excelsior zich onderscheid in het IJsselsteinse Culturele leven blijkt mede uit het feit dat de vereniging is genomineerd voor de IJsselsteinse Cultuurprijs 2005. Dit voor de jubileumcompositie “Fulco de Minstreef” (zie verder paragraaf 2.5.3).

Het bestuur van de vereniging wordt gevormd door zes enthousiaste leden onder voorzitterschap van Christiaan Woldendorp. Deze bestuursleden zijn ieder verantwoordelijk voor een ”eigen” aandachtsgebied binnen de vereniging. Gezamenlijk geven zij onder leiding van de voorzitter, de secretaris en de penningmeester richting aan de vereniging. Vanuit de vereniging zijn er buiten het bestuur diverse commissies actief welke de door het bestuur uitgezette koers omzetten in daadwerkelijk acties.

Excelsior wordt ondersteund door een grote groep donateurs en actieve vrijwilligers.

Bij het 100-jarig jubileum van de vereniging zal vanaf oktober 2006 tot november 2007 uitvoerig worden stilgestaan. Dit gebeurt door het organiseren van diverse jubileumactiviteiten waarbij de gehele vereniging, voor zowel de organisatie als de uitvoering, wordt betrokken.

Bijlage 2: Uitgebreide informatie jubileumjaar

2.1 Organisatie

De organisatie van het jubileumjaar is al in 2003 gestart. Enkele leden hebben, met goedkeuring van het bestuur en ledenvergadering, een overkoepelende jubileumcommissie "Organisatie 100-jarig jubileum Excelsior" opgericht. Deze commissie coördineert en begeleidt alle activiteiten binnen het jubileumjaar.

Hierna zijn er organisatiecommissies per activiteit opgestart. Het zijn deze organisatiecommissies die de daadwerkelijke activiteiten, onder auspiciën van de overkoepelende commissie, organiseren. De afzonderlijke commissies leggen verantwoording af aan de overkoepelende commissie "Organisatie 100-jarig jubileum". Deze overkoepelende commissie legt op haar beurt verantwoording af aan het bestuur en de ledenvergadering. De overkoepelende commissie verzorgt daarnaast de financiële zaken, de in- en externe publiciteit, de externe contacten, de sponsoring, de opening en sluiting van het jubileumjaar.

De organisatie van het geheel is door alle lagen van de vereniging met grote voortvarendheid, professionaliteit en enthousiasme ter hand genomen. Deze aspecten hebben er voor zorg gedragen dat al ruim een jaar voor de start van de jubileumviering de contouren van het jubileumjaar duidelijk zichtbaar zijn.

2.2 Jubileumlogo

Speciaal voor het 100-jarig jubileum van Excelsior heeft Grafisch ontwerp en webdesign bureau NOAH Utrecht/Hagestein het volgende jubileumlogo ontwikkeld:



Het jubileumlogo herbergt veel symbolische verwijzingen. Zo is de rood wit blauwe verjaardagsvlag verwerkt en vormt het 100-jaar logo tezamen met de slagwerkstokken een muzieknoot (symbool voor de slagwerkgroep, de Hoetetoeters en de fanfare). Het rode vaantje geeft aan dat de fanfare uitkomt in de eerste divisie van de KNFM.

Dit jubileumlogo zal in en bij alle activiteiten van de vereniging in het jubileumjaar (van briefpapier tot bedrukte vlaggen en t-shirts/polos) terugkomen.

Bijlage 3: Uitgebreide informatie activiteiten

3.1 Opname jubileum CD

In het voorjaar van 2006 zal Excelsior een jubileum CD opnemen, welke tijdens de opening van het jubileumjaar op woensdag 26 oktober 2006 gepresenteerd wordt. In de toelichting bij de CD zal ingegaan worden op de geschiedenis van de jubilerende vereniging en blaas- en slagwerkmuziek in het algemeen.

Op de jubileum CD zal een representatieve weergave klinken van de muzikale kwaliteiten van alle drie de onderdelen van Excelsior. Met deze CD wil de jubileumcommissie een “document” neerleggen waarmee ook toekomstige generaties kennis kunnen maken met Excelsior anno 2006/2007.

Als “hart” van de CD zal de jubileumcompositie “Fulco de Minstreef” van de IJsselsteinse componist en dirigent van Excelsior Leon Vliex worden opgenomen. De CD zal (indien de financiële middelen het toelaten) als promotiemiddel voor blaas- en slagwerkmuziek in het algemeen en Excelsior in het bijzonder worden ingezet.

3.2 Jubileumkrant

Deze krant wordt vóór de officiële opening van het jubileumjaar verspreid onder leden, oud- leden en donateurs. Tevens zal de krant aan alle inwoners van IJsselstein worden aangeboden. Ook zullen er exemplaren verkrijgbaar zijn bij VVV en op andere locaties. In de krant wordt aandacht geschonken aan de jubilerende vereniging en de activiteiten die gedurende het jubileumjaar georganiseerd zullen worden. Geplande uitgifte: november 2006.

3.3 Opening jubileumjaar

De formele start van alle activiteiten in het jubileumjaar. Deze opening zal op woensdag 25 oktober 2006 in verenigingsverband plaatsvinden.

3.4 Jubileummuziekstuk

Leon Vliex, dirigent van het fanfareorkest en gerespecteerd componist, schrijft op verzoek van de overkoepelende jubileumcommissie een speciale jubileumcompositie. Het thema van de compositie is de IJsselsteinse legende “Fulco de Minstreef”.

Wie in IJsselstein woont heeft van de naam “Fulco” gehoord. Fulco is de held van de stad, naar wie het theater aan de Overtoom (waar de compositie zijn première zal krijgen) is genoemd en van wie de IJsselsteinse kunstenaar Martijn Vergouw, samen met zijn vriend Peter Siccama, een prachtig beeld heeft gemaakt. Ook zijn er diverse boekwerken over Fulco uitgegeven.

Een muziekstuk voor Fanfare is er echter nog niet aan Fulco de Minstreef geweid. Daarom heeft de overkoepelende jubileumcommissie “100 jaar Excelsior IJsselstein” deze legende gekozen om in een compositie te laten uitwerken.

De compositie zal tijdens de opening van het jubileumjaar op 25 oktober 2006 als geschenk van de jubileumcommissie aan de jubilerende vereniging en de stad IJsselstein aangeboden worden. De feitelijke wereldpremière van “Fulco de Minstreeel” zal op 20 oktober 2007 tijdens het jubileumgalaconcert in het Fulcotheater in IJsselstein plaatsvinden.

Dat “Fulco de Minstreeel” voor het jubileumjaar van Excelsior en heel IJsselstein bijzonder en speciaal zal worden staat nu al vast. Dit is ook opgemerkt door het Cultureel Platform IJsselstein. Zij nomineerden Excelsior en de jubileumcompositie “Fulco de Minstreeel” op 21 mei 2005 voor de prestigieuze Cultuurprijs IJsselstein 2005. Een nominatie waarmee de vereniging en de componist bijzonder verguld is. Begin 2006 zal bekend worden of “Fulco de Minstreeel” ook daadwerkelijk de prijs in de wacht sleept.

3.5 Jubileumtentoonstelling

Om de Nederlandse fanfaremuziek in het algemeen en het fanfarekorps Excelsior in het bijzonder bij het publiek te presenteren zal in januari 2007 een dubbele expositie worden geopend in zowel het Stadsmuseum als in het verenigingsgebouw van Excelsior aan de Paardenlaan 1 te IJsselstein.

De tentoonstelling in het Stadsmuseum zal tot en met 14 januari 2007 te bezichtigen zijn. In het verenigingsgebouw van Excelsior zal de expositie gedurende het jubileumjaar, behalve op repetitieavonden, op afspraak te bezoeken zijn. Daarnaast zal deze “reistentoonstelling” bij elke zich daar voor lenende jubileumactiviteit worden gepresenteerd.

3.6 Reünie/officiële receptie

Uiteraard horen een receptie en een reünie bij een jubileum. Tijdens de receptie kunnen genodigden en overige belangstellenden de jubilaris op een gepaste wijze in het zonnetje zetten. De receptie loopt over in een reünie voor oud-leden, vrijwilligers, dirigenten/ instructeurs en andere betrokkenen. Tijdens de receptie en reünie zal ook een gedeelte van de jubileumtentoonstelling te zien zijn.

Na afloop van de reünie/receptie krijgen de gasten en overige belangstellenden een spectaculair duo concert aangeboden. Dit concert zal naast uiteraard Excelsior zelf mede, verzorgd worden door het Trompetterkorps van de Koninklijke Marechaussee.

De reünie en receptie staan gepland voor november 2006

3.7 Muziekmarathon

Een activiteit waaraan iedere bewoner van IJsselstein (en omgeving) deel kan nemen. Elke, vooraf ingeschreven, deelnemer krijgt een aantal minuten de tijd om iets muzikaals ten gehore te brengen. Men kan alleen of in kleine ensembles deelnemen. Er wordt geen onderscheid gemaakt in instrumenten of niveau. Plezier hebben in het maken en uitvoeren van muziek en het luisteren naar elkaar is het doel van deze activiteit.

Een “jury” beoordeelt alle deelnemers en reikt aan het eind van de dag prijzen of certificaten uit (originaliteit, kwaliteit, aanmoediging, etc).

Begin februari 2007 zullen alle IJsselsteiners hun muzikale kwaliteiten tijdens de muziekmarathon kunnen laten horen.

3.8 Scholentour

Excelsior zal in een “scholentour” de diverse basisscholen in IJsselstein bezoeken. Doel hiervan is om kinderen kennis te laten maken met muziek, instrumenten en de harmonie- en fanfarewereld. Na een korte introductie (iets over instrumenten, iets over Excelsior) zullen de kinderen zelf “instrumenten” gaan knutselen met eigen materialen zoals blikken, potjes, toilettrollen, etc. Deze zelf gemaakte instrumenten kunnen de kinderen gebruiken tijdens het sprookjesconcert (zie verder paragraaf 2.5.8).

Deze scholentour zal voorjaar 2007 gaan plaatsvinden.

3.9 Sprookjesconcert

Er zal een concert georganiseerd worden met als thema “sprookjes”. Dit concert is speciaal voor de kinderen van de basisscholen uit IJsselstein en zal een uitermate vrolijk en informeel karakter hebben. Uiteraard krijgen de kinderen de gelegenheid om op hun zelfgemaakte “instrumenten” (zie “Scholentour” paragraaf 3.8) met de jubilerende vereniging mee te doen.

Daarnaast zijn er plannen om hetzelfde concert een tweede maal uit te voeren. Deze uitvoering zal specifiek aan de gehandicapten kinderen en volwassenen van IJsselstein aangeboden worden.

Of het zal lukken om een speciale voorstelling te organiseren voor de gehandicapten van IJsselstein is afhankelijk van de binnenkomende financiële middelen, want het is uiteraard de bedoeling dat deze concerten entreevrij georganiseerd worden.

De sprookjesconcerten zullen in de week volgende op de scholentour in het voorjaar van 2007 georganiseerd worden.

3.10 Taptoe

Verschillende muziekkorpsen zullen op een centrale plaats in IJsselstein één of meerdere muziekstukken naar keuze of een muziekshow ten gehore brengen. De korpsen treden om de beurt op. Aan het eind van de taptoe brengen de korpsen gezamenlijk een “grande finale”.

Excelsior doet zelf niet actief aan deze taptoe mee, maar organiseert deze activiteit als “verjaardagsfeestje” voor alle bewoners van IJsselstein

De taptoe zal op de zaterdag voorafgaand aan vaderdag 2007 plaatsvinden.

3.11 IJsselsteinse muziekdag

Op deze dag zullen op meerdere locaties in IJsselstein diverse blaas- en slagwerkgroepen optreden. Ieder orkest of groep verzorgt tijdens de IJsselsteinse muziekdag twee korte optredens. Een optreden zal plaatsvinden in de binnenstad en een optreden zal plaatsvinden op een andere plaats in IJsselstein. Dit kan bijvoorbeeld in een winkelcentrum in een buitenwijk van IJsselstein zijn, maar dit kan bijvoorbeeld ook bij een bejaardenhuis of een andere instelling zijn.

Deze IJsselsteinse muziekdag zal medio september 2007 georganiseerd worden.

3.12 Play-inn

Met de play-inn organiseert Excelsior een muzikale dag voor iedereen die een fanfare- of harmonie-instrument bespeelt. Deelnemers kunnen zich vooraf inschrijven. Na ontvangst van de aanmelding ontvangt men de te spelen muziek.

Op de dag van de play-inn komt iedereen 's morgens samen. Gedurende de dag wordt de muziek onder leiding van één of meerdere dirigenten ingestudeerd. Ter afsluiting vindt 's avonds een openbaar concert plaats. Deze play-inn staat voor begin oktober 2007 gepland.

3.13 Galaconcert

Dit galaconcert zal **DE** grote finale van het 100-jarig jubileum zijn. Het concert zal plaatsvinden op zaterdag 20 oktober 2007 in het Fulcotheater in IJsselstein. 20 Oktober 2007 is bewust als datum gekozen. Deze datum ligt namelijk het dichtst bij de daadwerkelijke “verjaardag” van Excelsior op dinsdag 23 oktober 2007.

Tijdens dit spectaculaire galaconcert zal de jubileumcompositie “Fulco de Minstrel” (zie verder bijlage 3 paragraaf 3.4) zijn wereldpremière beleven.

Het hele Fulcotheater zal voor dit concert omgebouwd gaan worden en Excelsior zal alle mogelijke middelen inzetten om de gasten een onvergetelijke avond te bezorgen. Er zal een volwaardige en grootschalige theatermuziekshow te zien zijn.

Indien de belangstelling voor deze voorstelling groot is zal de mogelijkheid voor het geven van meerdere voorstellingen onderzocht worden.